





**ORDINAMENTO LICEALE:** **CLASSICO, MUSICALE** e **SCIENTIFICO**

**ORDINAMENTO PROFESSIONALE:** **I.P.S.A.S.R.** e **I.P.S.E.O.A.**

 **Via Gaetani, snc – 84073 SAPRI (SA) - C.M.:SAIS011002 — C.F.:84001780653 -*Tel. 0973-391325 — Fax: 0973/604477***

 web : [www.iispisacanesapri.gov.it](http://www.iispisacanesapri.gov.it) — e-mail: sais011002@istruzione.it

**SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE DDI - A.S. 2020-2021**

**Classe: Sezione: Indirizzo: Liceo Musicale A cura del Coordinatore di classe Prof.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CURRICOLO/DISCIPLINE | MONTE ORE TOTALE | DOCENTI |
| Lingua e letteratura italiana |  |  |
| Lingua e cultura straniera |  |  |
| Storia |  |  |
| Storia e Geografia |  |  |
| Filosofia |  |  |
| Matematica |  |  |
| Fisica |  |  |
| Scienze naturali |  |  |
| Storia dell’arte |  |  |
| Scienze motorie e sportive |  |  |
| Religione Cattolica o attività alternative |  |  |
| Esecuzione e interpretazione |  |  |
| Teoria, analisi e composizione |  |  |
| Storia della musica |  |  |
| Laboratorio di musica d’insieme |  |  |
| Tecnologie musicali |  |  |

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINE

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DISCIPLINA | MESE |  |
| Lingua e letteratura italiana | 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |
| 6 |  |
| 7 |  |
| 8 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DISCIPLINA | MESE |  |
| Lingua e cultura straniera | 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |
| 6 |  |
| 7 |  |
| 8 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | MESE |  |
| Storia | 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |
| 6 |  |
| 7 |  |
| 8 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | MESE |  |
| Storia e Geografia | 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |
| 6 |  |
| 7 |  |
| 8 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | MESE |  |
| Filosofia | 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |
| 6 |  |
| 7 |  |
| 8 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | MESE |  |
| Matematica | 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |
| 6 |  |
| 7 |  |
| 8 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DISCIPLINA | MESE |  |
| Fisica | 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |
| 6 |  |
| 7 |  |
| 8 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | MESE |  |
| Scienze naturali | 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |
| 6 |  |
| 7 |  |
| 8 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | MESE |  |
| Storia dell’arte | 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |
| 6 |  |
| 7 |  |
| 8 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | MESE |  |
| Scienze motorie e sportive | 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |
| 6 |  |
| 7 |  |
| 8 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | MESE |  |
| Religione Cattolica o attività alternative | 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |
| 6 |  |
| 7 |  |
| 8 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DISCIPLINA | MESE |  |
| Esecuzione e Interpretazione | 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |
| 6 |  |
| 7 |  |
| 8 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | MESE |  |
| Teoria, analisi e composizione | 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |
| 6 |  |
| 7 |  |
| 8 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | MESE |  |
| Storia della musica | 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |
| 6 |  |
| 7 |  |
| 8 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | MESE |  |
| Laboratorio di musica d’insieme | 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |
| 6 |  |
| 7 |  |
| 8 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | MESE |  |
| Tecnologie musicali | 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |
| 6 |  |
| 7 |  |
| 8 |  |

Data \_\_\_/\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_

Per presa visione

I Rappresentanti dei genitori

I rappresentanti degli studenti

 Il Coordinatore di Classe